



Bailar de Arquitectura : interferencias entre arte y rock and roll.

Panera Cuevas, F. Javier

Museo Patio Herreriano ;
Museo de Arte Moderno y Contemporáneo de Santander y
Cantabria,
D.L. 2015

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTU2NzEzNDk>

Título: Bailar de Arquitectura interferencias entre arte y rock and roll. Vol. 1 (1956-1976) : [exposición] F. Javier Panera Cuevas ; [fotografías, Javier Largen]

Editorial: Valladolid Museo Patio Herreriano Santander Museo de Arte Moderno y Contemporáneo de Santander y Cantabria D.L. 2015

Descripción física: 240 p. fot. 18 x 18 cm

Variantes del título: Días de Vinilo una historia del diseño gráfico musical

Nota general: Mención de responsabilidad del fotógrafo tomada de los preliminares de la obra En preliminares de la obra: Este libro se publica con motivo de la exposición, "Días de Vinilo : una historia del diseño gráfico musical". Museo Patio Herreriano, 17 de abril - 13 de septiembre de 2015. MAS - Museo de Arte Moderno y Contemporáneo de Santander y Cantabria, 16 de octubre - 13 de diciembre de 2015

Bibliografía: P. 239-240

Copyright/Depósito Legal: VA 276-2015

ISBN: 978-84-96286-29-0

Materia: Diseño Diseño gráfico Rock and Roll- Exposiciones Arte- Exposiciones

Autores: Largen, Javier, fot

Entidades: Museo Patio Herreriano ed MAS, Museo de Arte Moderno y Contemporáneo de Santander y Cantabria ed

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es