Las animaciones 3D como recurso para la docencia en Botánica [= 3D animations as a resourece for teaching in Botany /

La Serna Ramos, Irene Emilia
Beltrán Tejera, Esperanza
León Arencibia, María Catalina
Acebes Ginovés, Juan Ramón
Hernández Padrón, Consuelo Esther
García Gallo, Antonio (
1956-)
Martínez Barroso, María del Carmen
Quijada Fumero, Luis

Analítica

Los dos Proyectos de Innovación Educativa que nos han sido concedidos, han permitido emprender la elaboración de un manual multimedia de prácticas de Botánica, cuya ejecución completa necesariamente tiene que llevarse a cabo en varias etapas, debido por un lado al gran volumen de trabajo iconográfico en 3D que dicho manual debe contener y por otro al bajo presupuesto que por proyecto contempla la convocatoria, y que realmente es lo que condiciona los servicios del diseñador gráfico contratado con cargo a los citados proyectos. Hemos comenzado con el grupo botánico de los espermatófitos, abordando en el primer proyecto (octubre 2010-noviembre 2011), la morfología vegetativa del cormo y en el segundo (octubre 2011-noviembre 2012), inflorescencias y morfología floral. En las Jornadas de Innovación de 2011, presentamos un bosquejo de los contenidos que abarcaría el manual en su totalidad, así como la estructuración de la parte desarrollada y el cronograma de las etapas a abordar en las futuras convocatorias de Proyectos de Innovación Educativa. Con el fin de no ser reiterativos, aprovechamos la invitación del Vicerrectorado de Calidad Institucional e Innovación Educativa de la Universidad de La Laguna (ULL), a participar en las presentes Jornadas, para dar a conocer en esta comunicación el desarrollo de otro de nuestros objetivos, cual es que el alumnado disponga, en el aula virtual, de imágenes animadas en 3D que le faciliten la comprensión de determinados procesos biológicos y que el profesorado también pueda utilizar en la docencia presencial (magistrales y/o prácticas de laboratorio), como apoyo a los conceptos explicados. Para este proyecto complementario destinamos una pequeña dotación de la ayuda docente de las asignaturas implicadas a fi nanciar la ejecución por parte de Elisa Vallejo Gutiérrez de Salamanca (realizadora de animaciones 3D), de las dos primeras animaciones (objetos de aprendizaje), del módulo de aprendizaje dedicado a los espermatófitos.

https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTU4MjgxMzA

Título: Las animaciones 3D como recurso para la docencia en Botánica Recurso electrónico] = 3D animations as a resourece for teaching in Botany Irene Emilia La Serna Ramos, Esperanza Beltrán Tejera, M. Catalina León Arencibia, Juan Ramón Acebes Ginovés, Consuelo Esther Hernández Padrón, Antonio García Gallo, M. del Carmen Martínez Barroso, Luis Quijada Fumero

Documento fuente: En Innovación en las enseñanzas universitarias : experiencias presentadas en las III Jornadas de Innovación Educativa de la ULL (en línea). 978-84-15287-88-9. -- La Laguna: Servicio de Publicaciones, Universidad de La Laguna, 2013. -- P. 161-172

Restricciones de acceso: Acceso libre

Tipo recurso electrónico: Capítulo de libro

Materia: Enseñanza superior- Innovaciones- Congresos- En línea Enseñanza superior- Investigación- En línea

Autores: La Serna Ramos, Irene Emilia Beltrán Tejera, Esperanza León Arencibia, María Catalina Acebes Ginovés, Juan Ramón Hernández Padrón, Consuelo Esther García Gallo, Antonio (1956-) Martínez Barroso, María del Carmen Quijada Fumero, Luis

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es