



The drawing book : a survey of drawing : the primary means of expression /

Kovats, Tania,
ed. lit

Black Dog Publishing,
2009

Temas y motivos

Monografía

Partiendo del dibujo como vehículo fundamental de creatividad, los autores abordan cinco grandes temas -la medida, la naturaleza, la ciudad, los sueños y el cuerpo-, a través de dibujos de todas las épocas

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTU5NzkwNDQ>

Título: The drawing book a survey of drawing : the primary means of expression edited by Tania Kovats

Editorial: London Black Dog Publishing 2009

Descripción física: 318 p. il. col. y n. 29 cm

Variantes del título: Survey of drawing, A : the primary means of expression

Nota general: Índice

Bibliografía: P. 305-307

Contenido: Investigating the status of drawing : Drawing into painting - Spatial drawing - In parallel : Drawing and sculpture - This drawing life - Drawing in part / Kate Macfarlane and Katharine Stout. Measurement - Nature - City - Dreams - Body / Charles Darwent

ISBN: 1904772331

Materia: Dibujo

Autores: Kovats, Tania, ed. lit

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60

- informa@baratz.es