



Vives, Erasmo, Boaistuau y Calderón : las máscaras del hombre en el Teatro del Mundo

Egido, Aurora (1946-)

Analítica

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTUwMzA4NzM>

Título: Vives, Erasmo, Boaistuau y Calderón las máscaras del hombre en el Teatro del Mundo

Documento fuente: DIFERENTES y escogidas : homenaje al profesor Luis Iglesias Feijoo / Santiago Fernández Mosquera (ed.). -- Madrid : iberoamericana ; Frankfurt am Main : Vervuert, D.L. 2014 548 p. ; 25 cm -- P. [133]-150. D.L. M 12902-2014. ISBN 978-84-8489-819-1 (Iberoamericana). ISBN 978-3-95487-364-7 (Vervuert)

Bibliografía: Bibliografía

Materia Nombre: Calderón de la Barca, Pedro 1600-1681). El gran teatro del mundo- Crítica e interpretación Vives, Juan Luis 1492-1540)- Crítica e interpretación Erasmus, Desiderius 1467-1536)- Crítica e interpretación Boaistuau, Pierre- Crítica e interpretación

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es