



Wozzeck [Lulu

/

Berg, Alban

editado por Polygram Ibérica,
D.L. 1989

Música

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTUxNTM4OTQ>

Título: Wozzeck Enregistrament sonor] ;] Lulu Alban Berg

Editorial: Madrid editado por Polygram Ibérica D.L. 1989

Descripción física: 1 casset estéreo

Mención de serie: La ópera 56

Nota general: Es complementa amb fascicles editats per Salvat Sonido Dolby

Contenido: [I].--Wozzeck: Acto I, "Langsam, Wozzeck, langsam!", "Geh einmal vor dich hin", Acto II, "Gutten Tag, Franz", Acto III, "Wie der Mond rot aufgeht!", "Tanz alle", "Das Messer? Wo ist das Messer?", "Ringel, Ringel, Rosenkranz, Ringelreih'n" / Libreto, Georg Büchner ; int. Dietrich Fischer-Dieskau ; Evelyn Lear ; Helmut Melchert ; Gerhard Stolze ; Karl Christian Köhn ; Alice Oelke ; Schöneberger Sängerknaben ; Coro y Orquesta de la Ópera Alemana de Berlín ; Karl Böhm, director [II].--Lulu: Acto I, "Machen Sie auf... Auf einmal springt er auf", "Nun? Du hast eine halbe Million geheiratet", "Seit ich für die Bühne arbeite... Noch etwas, bitte", "Gott sei Dank, dass wir endlich zuhause sind", "Er hat sie nämlich ursprünglich heiraten wollen", "Hast oben abgeschlossen?", "Wenn sich die Menschen um meinetwillen umgebracht haben... Nieder, Mörderin! In die Knie!... Du kannst mich nicht dem gericht ausliefern!", "Acto III, Das ist der letzte Abend... Lulu! Mein Engel!" / Libreto, Frank Wedeking ; int. Teresa Stratas ; Yvonne Monton ; Hanna Schwarz ; Toni Blankenheim ; Robert Tear ; Franz Mazura ; Kenneth Riegel ; Gerd Nienstedt ; Helmut Pampuch ; Orquesta de la Ópera de París ; Pierre Boulez, director

Materia: Òperes- Fragments- Enregistrament sonor

Autores: Berg, Alban (1885-1935) Boehm, Karl (1894-1981), dir Boulez, Pierre, dir Büchner, Georg (1813-1837) Wedekind, Frank

Punto acceso adicional serie-Título: La ópera (Polygram Ibérica) 56

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es