



Antología poética del rock

/

Manzano, Alberto

Hiperión,
D.L. 2015.

Monografía

La combinación de poesía y música ha hecho del rock una forma de expresión artística que ha caracterizado el siglo xx y continúa vigente hoy. Este libro recoge, en inglés y castellano, 212 canciones roqueras entre las que figuran las más reconocidas y escuchadas del género. Alberto Manzano es traductor de la obra de los grandes poetas del rock: Leonard Cohen, Bob Dylan, Patti Smith, Lou Reed, Tom Waits, Jackson Browne, Suzanne Vega, Neil Young, Kevin Ayers, Elliott Murphy, etc. Periodista musical en las revistas Rockdelux, Ruta 66, Ajoblanco, El Europeo, y adaptador al castellano de canciones de Leonard Cohen, Bob Dylan, Jackson Browne, Suzanne Vega, Hank Williams y Jacques Prévert para Enrique Morente (Omega), Santiago Auserón, Luis Eduardo Aute, Christina Rosenvinge, Jabier Muguruza, Mayte Martín y Yasmin Levy en los discos Cántame mis canciones (1998) y Acordes con Leonard Cohen (2007). Sesudo ensayista (Cohen, Dylan, Young, Browne, Reed, Ayers) y paciente poeta, ha publicado Para los que no pueden hablar (2000) y Puente del alma y la luna (2009), prologados por Luis Eduardo Aute y Enrique Morente respectivamente.

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTUyODA1Mzk>

Título: Antología poética del rock selección y traducción, Alberto Manzano.

Edición: Ed. bilingüe

Editorial: Madrid Hiperión D.L. 2015.

Descripción física: 659 p. 20 cm

Mención de serie: Poesía Hiperión 666

Lengua: Textos en inglés y español.

ISBN: 978-84-9002-037-1

Materia: Rock (Música) Canciones

Autores: Manzano, Alberto

- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es