Barullo [un libro dodecafónico /

García, Rodrigo (1964-)

Ediciones La Uña Rota, 2015.

Monografía

"Barullo (un libro dodecafónico)" reúne las últimas obras, que según el autor, "vivieron y ardieron en el teatro" entre 2009 y 2015: Muerte y reencarnación en un cowboy, la polémica Gólgota Picnic y la reciente Daisy. Seguidas por un explosivo cóctel de textos, tramados en diferentes épocas y hasta ahora dispersos, con los que Rodrigo García sigue poniendo en movimiento ciertas vivencias, pensamientos e interrogaciones" (cubierta posterior)

https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTUyOTQ1Mjk

Título: Barullo Texto impreso] :] un libro dodecafónico Rodrigo García.

Edición: 1ª ed

Editorial: Segovia Ediciones La Uña Rota 2015.

Descripción física: 275 p. il. 23 cm

Mención de serie: Libros robados

Contenido: Nota del autor ; Muerte y reencarnación en un cowboy ; Gólgota picnic ; Daisy ; Protegedme de lo que deseo ; Texto para France Culture, leído por Nicholas Bouchaud ; El mensajero de Asturias ; La selva es joven y está llena de vida ; Stefano Scodanibbio: obra radiofónica ; Libro de los cinco poemas, dos de ellos muy lindos.

Copyright/Depósito Legal: SG 36-2015

ISBN: 978845291349

Materia: Teatro español- S.XX