



## **El teatro de Rodrigo García : una propuesta de análisis semiótico a partir de tres de sus obras : After Sun, La historia de Ronald, el payaso de McDonald's y Versus de Fernando Olaya Pérez /**

Olaya Pérez, Fernando.

aut

Esperpento Ediciones Teatrales,

D.L. 2015

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTUzNzQ1Njc>

---

**Título:** El teatro de Rodrigo García una propuesta de análisis semiótico a partir de tres de sus obras : After Sun, La historia de Ronald, el payaso de McDonald's y Versus de Fernando Olaya Pérez introducción de Francisco Gutiérrez Carbajo

**Editorial:** Madrid Esperpento Ediciones Teatrales D.L. 2015

**Descripción física:** 187 p. 22 cm

**Mención de serie:** Estudios Teatrales

**Bibliografía:** Incluye referencias bibliográficas

**Copyright/Depósito Legal:** M 15252-2015 Oficina Depósito Legal Madrid

**ISBN:** 978-84-944029-0-6

**Materia Nombre:** García, Rodrigo 1964-)- Crítica e interpretación. embne

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- [informa@baratz.es](mailto:informa@baratz.es)