



El cuervo

[

Corman, Roger

Memory Screen,
2011.

Material Proyectable

Es el siglo XV, un tiempo dominado por la magia, el miedo y la superstición. Un hechicero, el doctor Erasmus Craven, permanece inactivo desde la muerte de su esposa, Lenore, que todavía llora junto a su hija, Estelle. Una noche se le aparece un cuervo con la facultad de hablar, que le dice que es otro mago, el doctor Bedlo, transformado por un sortilegio del gran maestro, el doctor Scarabus. Cuando Bedlo recobra la forma humana, le cuenta a Craven que ha visto en el castillo de Scarabus una mujer idéntica a la supuestamente fallecida Leonore, y le propone llevar a cabo una venganza conjunta.

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTUzNzY5NDA>

Título: El cuervo Vídeo] dirigida por Roger Corman.

Editorial: [Barcelona] Memory Screen 2011.

Descripción física: 1 disco compacto (DVD) (86 min.) son., col.

Nota general: Película cinematográfica. Basada en un relato de Edgar Allan Poe.

Créditos: Guión, Richard Matheson ; música, Les Baxter ; fotografía, Floyd Crosby.

Intérpretes: Vincent Price, Boris Karloff, Peter Lorre, Jack Nicholson.

Versión original: Producida en el año 1963.

Condiciones de uso y reproducción: No recomendada para menores de 13 años.

Lengua: En inglés y castellano.

Materia: Adaptaciones literarias Literatura norteamericana Cine de terror

Autores: Corman, Roger

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es

