



Los orígenes del cante de las minas : guía crítica a través de la discografía y los textos /

Fernández Riquelme, Pedro

Instituto Fides [Infides],

D.l. 2008.

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTY0Mjg3MDA>

Título: Los orígenes del cante de las minas : guía crítica a través de la discografía y los textos Pedro Fernández Riquelme.

Editorial: Murcia Instituto Fides [Infides] D.l. 2008.

Descripción física: 147 p il.

Nota general: Ejemplar falto de portada.

Bibliografía: Incluye referencias bibliográficas.

ISBN: 978-84-612-7109-2

Materia: Cante flamenco- La Unión (Murcia) Cante de las minas

Materia Geográfica: Murcia (Comunidad Autónoma)- Historia

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es