



Los fantasmas de Goya

/

Goya's ghosts.
Español-Inglés

editado por Diario El País,
D.L. 2008

Dramas cinematográficos

Material Proyectable

España, 1792. Goya se ha convertido en pintor de la Corte. Entre sus clientes se encuentran Lorenzo Casamares, influyente dominico del Santo Oficio, e Inés Bilbatua, hija de un comerciante vasco amigo de Goya. Sus destinos se entrecruzarán en una trágica historia de persecuciones inquisitoriales, de amor y cárcel que se prolongará hasta la invasión de las tropas napoleónicas, el reinado de José Bonaparte y el regreso de los Borbones.

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhemF0ei5yZW4vMTY0ODYzNDY>

Título: Los fantasmas de Goya una película de Milos Forman ; [guión, Milos Forman, Jean-Claude Carrière ; música, Varhan Orchestrovich Bauer ; fotografía, Javier Aguirresarobe]

Editorial: [Madrid] editado por Diario El País D.L. 2008

Descripción física: 1 videodisco (DVD)(109 min.) son., col.

Mención de serie: Homenaje a un actor 12

Nota general: Nacionalidad: Estados Unidos, España Rodada en su mayor parte en el Palacio del Infante Don Luis en Boadilla del Monte (Madrid). Como plató también se escogieron calles de Segovia, Salamanca, Aranjuez y el Parque de El Retiro de Madrid.

Intérpretes: Javier Bardem, Natalie Portman, Stellan Skarsgard

Audiencia: No recomendada para menores de 13 años

Lengua: Versión en español e inglés ; subtítulos en español e inglés

Copyright/Depósito Legal: M 11445-2008

Materia Geográfica: Madrid- En el cine

Autores: Forman, Milos (1932-) Carrière, Jean-Claude (1931-) Bauer, Varhan Orchestrovich (1969-) Aguirresarobe, Javier (1948-) Bardem, Javier (1969-) Portman, Natalie Skarsgård, Stellan (1951-)

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es