



Los Novios

/

Manzoni, Alessandro (
1785-1873)

Cátedra,
2005

Monografía

Esta novela del siglo XVII, que fue saludada por Goethe y por Alan Poe, brota del hallazgo de un antiguo manuscrito y se expande en un entramado lingüístico cuidadosamente modelado en el que el lector de nuestros días aprecia el juego irónico y de perspectivas. A pesar del tiempo transcurrido, sigue destacando como una obra fundamental en la formación de la literatura contemporánea

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTY0OTc0NDA>

Título: Los Novios Alessandro Manzoni ; edición de M^a Nieves Muñiz ; traducción de M^a Nieves Muñiz

Edición: 3^a ed

Editorial: Madrid Cátedra 2005

Descripción física: 731 p. il

Mención de serie: Letras universales / Cátedra 24

ISBN: 84-376-0538-5

Materia: Literatura

Autores: Muñiz Muñiz, María de las Nieves, ed.lit., trad

Punto acceso adicional serie-Título: Letras universales / Cátedra 24

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es