



Los ríos profundos

/

Arguedas, Jose María.

Cátedra,
2010.

Literatura Histórica.

Monografía

Resumen: En *Los ríos profundos*, obra cumbre de la literatura hispanoamericana, Ernesto, un adolescente sensible y escindido entre su afecto por los indios, que lo han criado, y su pertenencia a la clase hacendada, descubrirá en sus viajes por Perú con su padre, y en su estancia en un internado religioso, que iniciarse en el mundo adulto es un proceso doloroso plagado de decepciones y dificultades. Sólo la naturaleza le ofrecerá un refugio seguro frente a las tensiones, en un paisaje donde los conflictos entre los hacendados y los colonos indios revelan la injusticia social. El escritor y antropólogo José María Arguedas (Andahuaylas, 1911 - Lima, 1969), figura clave en su esfuerzo por incorporar la cultura indígena a la literatura peruana del siglo xx, expresa en *Los ríos profundos*, con mayor lirismo que en ninguna de sus otras novelas, el mundo mítico de los indígenas, su visión panteísta y mágica del universo

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbgVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTY1MDQ0MjM>

Título: Los ríos profundos José María Arguedas ; edición de Ricardo González Vigil.

Edición: 10ª ed.

Editorial: Madrid Cátedra 2010.

Descripción física: 462 p. 18 cm

Mención de serie: Letras hispánicas 392

Copyright/Depósito Legal: M. 36954-2010

ISBN: 978-84-376-1321-5

Autores: González Vigil, Ricardo, ed. lit.

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es

