



Los trazos de la canción

/

CHATWIN, Bruce

Península,
2007

Monografía

Los cantos, mitos y ceremonias de los aborígenes australianos impresionan a Bruce Chatwin como un >. Fascinado por estas prácticas, antiguas y poéticas, el escritor inglés descubrió durante su experiencia en Australia no sólo la naturaleza de los aborígenes, sino la de los nómadas en general, y en este libro apunta conclusiones sobre la curiosidad que permanece insatisfecha en el hombre moderno. Especie de manifiesto místico-exorcista en medio de un itinerario encantado, *Los trazos de la canción* es al mismo tiempo un libro de viajes, una novela y una colección de aforismos: un texto singular, tan mágico como el asunto del que se ocupa

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTY1MDg2ODQ>

Título: Los trazos de la canción Bruce Chatwin

Editorial: Barcelona Península 2007

Descripción física: 335 p. 24 cm

Mención de serie: Gran Atalaya 8

ISBN: 9788483078037

Materia: Literatura inglesa Novelas

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es