



Maestros de Capilla de la Catedral de Oviedo [(siglo XVIII) : vol. I

Lauret, Benito

Servicio de Publicaciones del Ministerio de Educación y Ciencia,
DL 1977

Música

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTY1ODEyMTI>

Título: Maestros de Capilla de la Catedral de Oviedo Enregistrament sonor] :] (siglo XVIII) : vol. I

Editorial: [Madrid] Servicio de Publicaciones del Ministerio de Educación y Ciencia DL 1977

Descripción física: 1 disc sonor 33 rpm 30 cm + 1 fullet

Mención de serie: Monumentos históricos de la música española

Nota general: Notes en castellà sobre el mestres de capella d'Astúries al segle XVIII al fullet

Contenido: Conté: Laetatus sum / Joaquín Lázaro -- Pange lingua -- Zagalejo que a un tiempo discurre / Pedro Furió -- Stella quam videraní magi -- Magnificat / Enrique Manuel Villaverde

Intérpretes: Celia Alvarez Blanco, soprano ; José Ramón Alonso, tenor ; Capilla Polifónica "Ciudad de Oviedo" ; Conjunto instrumental ; Benito Lauret, dir

Copyright/Depósito Legal: M 39366-1977

Materia: Música sacra- Astúries- S.XVIII. lemac Cors sacres (Veus mixtes) ac. d'orgue- Astúries- S.XVIII. lemac

Autores: Lauret, Benito

Entidades: Capilla Polifónica "Ciudad de Oviedo"

Punto acceso adicional serie-Título: Monumentos históricos de la música española

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es

