



## Mecanismos de construcción de la identidad cultural en las series de ficción: [ el caso de la televisión autonómica en España /

Castelló Cogollos, Enric

Universidad de Colima,  
2004

Libros electrónicos.

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbgVlcmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTY4OTMzMDI>

---

**Título:** Mecanismos de construcción de la identidad cultural en las series de ficción: recurso electrónico] el caso de la televisión autonómica en España Enric Castelló Cogollos

**Editorial:** Colima (México) Universidad de Colima 2004

**Descripción física:** 45-77 pp

**Periodicidad actual:** Semestral

**Fechas de publicación:** Vol. 10, No. 20(2004)-

**Mención de serie:** E-Libro

**Detalles del sistema:** Modo de acceso : World Wide Web

**ISSN:** 1405-2210

**Materia:** Artes escénicas- Televisión- General Performing Arts.- Televisión- General

**Entidades:** e-libro, Corp

---

### Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60

- [informa@baratz.es](mailto:informa@baratz.es)