



**Mélancolie, génie et folie en
Occident : en hommage à
Raymond Klibansky (1905-
2005) : [exposition], Galeries
Nationales du Grand Palais,
Paris, 10 octobre 2005-16
janvier 2006 ; Neue
Nationalgalerie, Berlin, 17
février-7 mai 2006 /**

Clair, Jean (
1940-)

Gallimard :
Réunion des musées nationaux,
D.L. 2006

Monografía

La exposición aborda la iconografía de la melancolía -el humor negro-, ofreciendo una nueva aproximación a la historia de la enfermedad saturnina y mostrando cómo ese humor sagrado ha configurado el genio europeo: si la melancolía es la conciencia de la limitación del conocimiento humano frente a un mundo que se percibe como ilimitado, una de los anhelos esenciales del arte es superar esa barrera y alcanzar nuevos horizontes. La melancolía y el genio inherente a ella hacen posible el arte

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTY5NDY3NTE>

Título: Mélancolie, génie et folie en Occident en hommage à Raymond Klibansky (1905-2005) : [exposition], Galeries Nationales du Grand Palais, Paris, 10 octobre 2005-16 janvier 2006 ; Neue Nationalgalerie, Berlin, 17 février-7 mai 2006 [sous la direction de Jean Clair]

Editorial: Paris Gallimard Réunion des musées nationaux D.L. 2006

Descripción física: 503 p. il. col. y n. 30 cm

Nota general: Índices

Bibliografía: P. 496-497

Contenido: I. La mélancolie antique. II. Le bain du diable. Le Mûyen Âge. III. Les enfants de Saturne. La Renaissance. IV. L'anatomie de la mélancolie. L'âge classique. V. Les lumières et leurs ombres. Le XVIIIe siècle. VI. La mort et Dieu. Le Romantisme. VII. La naturalisation de la mélancolie. VIII. L'ange de l'histoire. Mélancolie et temps modernes

ISBN: 2-07-011831-2

Materia Nombre: Klibansky, Raymond 1905-2005)- Homenajes Amman, Jost 1539-1591)- Exposiciones Arcimboldo, Giuseppe ca.1527-1593)- Exposiciones Artaud, Antonin 1896-1948)- Exposiciones Baldung Grien, Hans ca. 1484-1545)- Exposiciones Baudelaire, Charles 1821-1867)- Exposiciones Bauer, Karl 1868-1942)- Exposiciones Blake, William 1757-1827)- Exposiciones Böcklin, Arnold 1829-1901)- Exposiciones Bol, Ferdinand 1616-1680)- Exposiciones Bosch, Hieronymus ca. 1450-1516)- Exposiciones Botticelli, Sandro 1447?-1510)- Exposiciones Boulogne, Valentin de 1591-1623)- Exposiciones Bramante, Donato 1444-1514)- Exposiciones Brueghel, Pieter ca. 1525-1569)- Exposiciones Carpaccio, Vittore 1455?-1525?)- Exposiciones Carpeaux, Jean-Baptiste 1827-1875)- Exposiciones Carus, Carl Gustav 1789-1869)- Exposiciones Cavallino, Bernardo 1616- ca. 1656)- Exposiciones Charpentier, Constance 1767-1849)- Exposiciones Chassériau, Théodore 1819-1856)- Exposiciones Chintreuil, Antoine 1814-1873)- Exposiciones Cibber, Caius Gabriel 1630-1700)- Exposiciones Codde, Pieter Jacobsz 1599-1678)- Exposiciones Corot, Camille 1796-1875)- Exposiciones Cranach, Lucas 1472-1553)- Exposiciones Crespi, Daniele ca.1590-1630)- Exposiciones Dalí, Salvador 1904-1989)- Exposiciones De Chirico, Giorgio 1888-1978)- Exposiciones Delacroix, Eugène 1798-1863)- Exposiciones Dix, Otto 1891-1969)- Exposiciones Duchenne, G.-B. Guillaume-Benjamin) 1806-1875)- Exposiciones Dürer, Albrecht 1471-1528)- Exposiciones Duvet, Jean n. 1485)- Exposiciones Eakins, Thomas 1844-1916)- Exposiciones Ernst, Max 1871-1976)- Exposiciones Fetti, Domenico ca. 1589-1623)- Exposiciones Friedrich, Caspar David 1774-1840)- Exposiciones Furini, Francesco 1604-1646)- Exposiciones Fuseli, Henry 1741-1825)- Exposiciones Géricault, Théodore 1791-1824)- Exposiciones Gheyn, Jacob de 1565-1629)- Exposiciones Giacometti, Alberto 1901-1966)- Exposiciones Ghisi, Giorgio 1520-1582)- Exposiciones Goya, Francisco de 1746-1828)- Exposiciones Gros, Jean Antoine 1745-1809)- Exposiciones Grosz, George 1893-1959)- Exposiciones Gruber, Francis 1912-1948)- Exposiciones Guercino, Il 1591-1666)- Exposiciones Hasenclever, Johann Peter 1810-1853)- Exposiciones Heise, Wilhelm 1892-1965)- Exposiciones Hilliard, Nicholas 1537-ca.1619)- Exposiciones Hoefnagel, Jacob 1573?-ca. 1632)- Exposiciones Hopper, Edward 1882-1967)- Exposiciones Julien, Pierre 1731-1804)- Exposiciones Kaulbach, Wilhelm von 1804-1874)- Exposiciones Kiefer, Anselm 1945)- Exposiciones Kircher, Athanasius 1601-1680)- Exposiciones Khnopff, Fernand 1858-1921)- Exposiciones Kustodiev, Boris Mijailovich 1878-1927)- Exposiciones La Tour, Georges de 1593-1652)- Exposiciones Lagrenée, Louis-Jean-François 1724-1805)- Exposiciones Lavater, Johann Caspar 1741-1801)- Exposiciones Le Brun, Charles 1619-1690)- Exposiciones Leyde, Nicolás de m. 1473)- Exposiciones Malczewski, Jacek 1854-1929)- Exposiciones Martin, John 1789-1854)- Exposiciones Martini, Arturo 1889-1947)- Exposiciones Meryon, Charles 1821-1868)- Exposiciones Messerschmidt, Franz Xaver 1736-1783)- Exposiciones Michallon, Achille Etna 1796-1822)- Exposiciones Monsú, Desiderio ca.1593-ca.1560)- Exposiciones Mueck, Ron 1958)- Exposiciones Munch, Edvard 1863-1944)- Exposiciones Music, Zoran Antonio 1909-2005)- Exposiciones Nebreda, David 1952)- Exposiciones Parmiggiani, Claudio 1943)- Exposiciones Pereda, Antonio de 1611-1678)- Exposiciones Picasso, Pablo 1881-1973)- Exposiciones Piranesi, Giovanni Battista 1720-1778)- Exposiciones Polanzani, Francesco 1700-ca. 1783)- Exposiciones Porta, Giambattista della 1535?-1615)- Exposiciones Redon, Odilon 1840-1916)- Exposiciones Reisch, Gregor m. 1525)- Exposiciones Robert, Hubert 1733-1808)- Exposiciones Rodin, Auguste 1840-1917)- Exposiciones Rosa, Salvatore 1615-1673)- Exposiciones Runge, Philipp Otto 1777-1810)- Exposiciones Sablet, Jacques 1749-1803)- Exposiciones Schinkel, Karl Friedrich 1781-1841)- Exposiciones Schongauer, Martin ca. 1450-1491)- Exposiciones Sergel, Johan Tobias 1740-1814)- Exposiciones Sironi, Mario 1885-1961)- Exposiciones Solis, Virgil 1514-1562)- Exposiciones Stuck, Franz von 1863-1928)- Exposiciones Sweerts, Michael 1618-1664)- Exposiciones Taillasson, Jean Joseph 1745-1809)- Exposiciones Tardieu, Ambroise 1818-1879)- Exposiciones Tischbein, Johann Heinrich Wilhelm 1751-1829)- Exposiciones Valenciennes, Pierre Henri de 1750-1819)- Exposiciones

Materia: Melancolía en el arte- Exposiciones Arte y enfermedades mentales- Exposiciones Genios y enfermedades mentales- Exposiciones

Autores: Clair, Jean (1940-)

Entidades: Réunion des musées nationaux (Francia) Neue Nationalgalerie (Berlín) Galeries nationales du Grand Palais (Francia)

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es