



Apocalipsis [la Primera Guerra Mundial /

Clarke, Isabelle
Costelle, Daniel

Divisa Home Video,
D.L. 2015

Cine documental (Género cinematográfico)

Cine bélico (Género

cinematográfico)

Material Proyactable

Miniserie de TV (2014). 5 episodios. ¿Pudo ser evitado el sacrificio de una generación entera? ¿Como un conflicto tan cruel fue posible? ¿Como, hombres y mujeres, pudieron afrontar este horror durante cuatro largos años? La serie responde a estas cuestiones fundamentales a través de un aporte estratégico y global, aunque también y en especial a través de una mirada íntima y sensible. Realizada a partir de más de 500 horas de archivos cinematográficos, la mayoría inéditos y con imágenes coloreadas que nos lleva al campo de batalla, pero también a la vida cotidiana de los civiles. Desde las trincheras del Norte de Francia, a las menos conocidas de Rusia, Serbia, Turquía o Palestina, millones de soldados provenientes de los 5 continentes van a morir o saldrán heridos en el cuerpo y en el alma. La narración lleva sus voces, sus recuerdos y las experiencias de estos hombres y mujeres con el objetivo de comprender y sentir este Apocalipsis

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbgVlcmF0aW9uOmVzLmJhemF0ei5yZW4vMTYwNDUyNzI>

Título: Apocalipsis [Videograbación] la Primera Guerra Mundial dirigida por Isabelle Clarke y Daniel Costelle

Editorial: Valladolid Divisa Home Video D.L. 2015

Descripción física: 2 videodiscos (DVD) (ca. 260 min.) son., col. y bl. y n.

Nota general: país y año de producción: Francia, 2014

Créditos: guión, Daniel Costelle; fotografía, Christian Clermont

Audiencia: no recomendada para menores de 7 años

Lengua: castellano, francés con subtítulos en portugués

ISBN: 8421394547841

Materia: Videograbaciones Documentales Guerra mundial, 1914-1918

Autores: Clarke, Isabelle Costelle, Daniel

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es