



L'artifice dans les lettres et les arts [

Lavezzi, Elisabeth (1951-....),

. Directeur de publication

Picard, Timothée,

. Directeur de publication

Presses universitaires de Rennes,
2015

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhemF0ei5yZW4vMTYyNDA5MjY>

Título: L'artifice dans les lettres et les arts Texte imprimé] sous la direction de Élisabeth Lavezzi et Timothée Picard

Editorial: Rennes Presses universitaires de Rennes 2015

Descripción física: 1 vol. (537 p.) couv. ill. en coul. 21 cm

Mención de serie: Interférences 0154-5604

Nota general: Publié dans le cadre des recherches de l'axe transversal "Littérature et arts" du CELLAM, Centre d'études des littératures et langues anciennes et modernes de l'Université Rennes 2

Bibliografía: Notes bibliogr.. Index

ISBN: 978-2-7535-4145-0 br.)

Materia: Tromperie- Dans l'art Tromperie- Dans la littérature Illusion (littérature) Illusion (art)

Autores: Lavezzi, Elisabeth (1951-....), . Directeur de publication Picard, Timothée, . Directeur de publication

Entidades: Centre d'études des langues et littératures anciennes et modernes (Rennes) . Éditeur scientifique

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es