



Lo que puede la aprehensión [comedia famosa. Emp.: Toma, Laura, ese instrumento (h. 1)... Fin.: lo que puede la aprehensión (h. 58v) /

Moreto, Agustín (
1618-1669)

Teatro.

Manuscrito

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTYzMDEzMzc>

Título: Lo que puede la aprehensión [Manuscrito] comedia famosa. Emp.: Toma, Laura, ese instrumento (h. 1)...
Fin.: lo que puede la aprehensión (h. 58v) de Agustín Moreto

Editorial: [ca. 1669]

Descripción física: 58 h. 23 x 17 cm

Nota general: Texto con correcciones

Citas: Paz, Teatro (2ª ed.) n. 1942 Simón Díaz, BLH t. XV, p. 401, n. 3127 Ciria Matilla, Mª Soledad, Manuscritos y ediciones de las obras de Agustín Moreto, en Cuadernos Bibliográficos XXX (1973), Madrid, CSIC, p. 78

Procedencia: Agustín Durán

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es