

## Lo sonoro en el ritual catedralicio : Iberoamérica, siglos XVI-XIX /

Coloquio Musicat (

2°.

2005.

Oaxaca)

Universidad Nacional Autónoma de México,

2007

Monografía

https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud: 38443/Opac Discovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTYzMDMyMzksuppower=1.00% and the properties of th

Título: Lo sonoro en el ritual catedralicio Iberoamérica, siglos XVI-XIX II Coloquio Musicat; edición a cargo de

Patricia Díaz Cayeros

Editorial: México Universidad Nacional Autónoma de México 2007

Descripción física: 156 p. il. 22 cm

Mención de serie: Memorias 2

ISBN: 978-970-27-1210-7

Materia: Música de iglesia- México- Congresos Catedrales- México- Cantos y música

Autores: Díaz Cayeros, Patricia, ed

Punto acceso adicional serie-Título: Memoria (Universidad Nacional Autónoma de México) 2

## **Baratz Innovación Documental**

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es