



Long live the king [a genealogy of performative genders /

Escudero-Alias, Maite

Cambridge Scholars,
2009

Male impersonators

Masculinity in popular culture

Queer theory

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhemF0ei5yZW4vMTYzMzEwNDE>

Título: Long live the king [Recurso electrónico] a genealogy of performative genders by Maite Escudero-Alias

Editorial: Newcastle upon Tyne Cambridge Scholars 2009

Descripción física: x, 223 p. ill

Mención de serie: E-Libro

Bibliografía: Includes bibliographical references and index

Detalles del sistema: Modo de acceso: World Wide Web

Fuente de adquisición directa: E-Libro

ISBN: 9781443802161 hbk.) 1443802166 hbk.) 9781443803052

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es