



Los clásicos del teatro hispanoamericano /

Luzuriaga Sánchez, Gerardo
Reeve, Richard

Fondo de Cultura Económica,
1975

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTYzNTg5MzA>

Título: Los clásicos del teatro hispanoamericano edición, prólogo y notas de Gerardo Luzuriaga y Richard Reeve

Edición: 1. ed

Editorial: México Fondo de Cultura Económica 1975

Descripción física: 908 p 21 cm

Mención de serie: Tezontle

Bibliografía: Bibliografía

Contenido: Contiene: Rabinal Achí.--González de Eslava, F. Entremés del ahorcado.--Ruiz de Alarcón, J. La verdad sospechosa.--Sor Juana Inés de la Cruz. Sainete segundo. Loa para el auto sacramental de "El divino narciso."--Ollántay.--Gorostiza, M. E. de. Contigo pan y cebolla.--Segura, M. A. Ña Catita.--Barros Grez, D. Como en Santiago.--Gutiérrez, E. y Podestá, J. Juan Moreira.--Sánchez, F. Barranca abajo.--Ramos, J. A. Tembladera.--Moock, A. La serpiente.--Arlt, R. La isla desierta.--Eichelbaum, S. Un guapo del 900.--Nalé Roxlo, C. El pacto de Cristina.--Villaurrutia, X. Parece mentira.--Usigli, R. El gesticulador.--Gorostiza, C. El color de nuestra piel.--Glosario de términos teatrales y dramáticos

ISSN: 7551-4017

Materia: Teatro hispanoamericano (Literatura)- Historia y crítica

Autores: Luzuriaga Sánchez, Gerardo Reeve, Richard

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es

