



Los cinco principios básicos de la cinematografía : manual del montador de cine /

Mascelli, Joseph V.

Bosch,
1998

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTYzNTgzNzE>

Título: Los cinco principios básicos de la cinematografía manual del montador de cine Joseph V. Mascelli ; traducido por Jesús Paniego, José Luis Fecé

Editorial: Barcelona Bosch 1998

Descripción física: 256 p. il. 27 cm

Mención de serie: Colección Bosch comunicación 25

Nota general: Índice alfabético

Versión original: Tít. orig. The five C's of cinematography

ISBN: 8476764510

Materia: Cine- Técnica Películas cinematográficas- Técnicas de montaje Cine- Producción y dirección Cine- Producción

Autores: Paniego Lozano, Jesús, trad Fecé, José Luis, trad

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es