



[Los contemporáneos : enero - junio de 1909]

Dicenta, Joaquín (1863-1917)
Acebal, Francisco
Insúa, Alberto
Miró, Gabriel
Trigo, Felipe
Francés, J.
Marquina, Eduardo
Ródenas, Miguel A.
Rusiñol, Santiago
Zamacois, Eduardo,
dir. ser
Linares Rivas, Manuel
Ramírez Ángel, E.

[s.n.],
1909

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTYzNjM0NjU>

Título: [Los contemporáneos enero - junio de 1909]

Editorial: Madrid [s.n.] 1909

Descripción física: 1 v. pag. var. il. 28 cm

Mención de serie: Los contemporáneos / director, Eduardo Zamacois año 1 1-21 23-26

Nota general: Varias de las obras están incompletas

Contenido: Contiene: El lobo / Joaquín Dicenta (falta de port.). Querer y no querer / Manuel Linares Rivas. Rosas místicas / Francisco Acebal. Amor prohibido / Alberto Insúa. La palma rota / Gabriel Miró. El cínico / Felipe Trigo. El duende / Emiliano Ramírez Ángel. El alma cansada / José Francés. La pasión de mister Castle / Eduardo Marquina. Humo de hogar / Miguel A. Ródenas. El patio azul / Santiago Rusiñol, ...

Autores: Dicenta, Joaquín (1863-1917) Acebal, Francisco Insúa, Alberto Miró, Gabriel Trigo, Felipe Francés, J. Marquina, Eduardo Ródenas, Miguel A. Rusiñol, Santiago Zamacois, Eduardo, dir. ser Linares Rivas, Manuel Ramírez Ángel, E.

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es