



Los excesos del amor : figuras femeninas de Reparación en la Edad Media (siglos XI-XIV) /

Martínez-Gayol Fernández, Nurya

San Pablo :
Universidad Pontificia Comillas,
D.L. 2012

Monografía

Un acercamiento teológico al concepto de "reparación", desde las historias concretas de cinco mujeres de la época del medievo. Desde los santos y santas, hasta el más sencillo y anónimo creyente, algunos hombres y mujeres a lo largo de la historia se han confrontado con la cuestión del sufrimiento en sus vidas, han sabido encontrarle un sentido y un modo de vivirlo, "con Cristo" y "junto a Cristo", a favor de sus hermanos y hermanas. Este magnífico libro nos presenta la vida de cinco figuras femeninas, Hildegarda de Bingen, Lutgarda de Aywières, Gertrudis de Helfta, Angela de Foligno y Catalina de Siena, buscadoras incansables de caminos de acceso a Dios a través del Corazón de Cristo y que hicieron del concepto de "reparación" vida en sus existencias y en sus escritos, en su pensamiento y en su praxis

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTYzODU3MDU>

Título: Los excesos del amor figuras femeninas de Reparación en la Edad Media (siglos XI-XIV) Nurya Martínez-Gayol

Editorial: Madrid San Pablo Universidad Pontificia Comillas D.L. 2012

Descripción física: 358 p.

Mención de serie: Teología Comillas 17

Bibliografía: Incluye referencias bibliográficas

ISBN: 978-84-8468-382-7

Materia: Satisfacción (Teología) Expiación (Teología) Salvación- Cristianismo Amor- Historia- 0500-1500 (Edad Media) Mujeres- Historia- 0500-1500 (Edad Media)

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60

- informa@baratz.es