

Los formalistas rusos y el cine

/

Albéra, François (comp.), (comp.) Alcalde, José Ángel (trad.), (trad.)

Paidós, 1998

Monografía

https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTYzODg3NTg1bc/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTYzODg3NTg1bc/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTYzODg3NTg1bc/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTYzODg3NTg1bc/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTYzODg3NTg1bc/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTYzODg3NTg1bc/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTYzODg3NTg1bc/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTYzODg3NTg1bc/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTYzODg3NTg1bc/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTYzODg3NTg1bc/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTYzODg3NTg1bc/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTYzODg3NTg1bc/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTYzODg3NTg1bc/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTYzODg3NTg1bc/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTYzODg3NTg1bc/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTYzODg3NTg1bc/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTYzODg3NTg1bc/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTyzODg3NTg1bc/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTyzODg3NTg1bc/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW0dy1bc/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTyzODg3NTg1bc/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW0dy1bc/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW0dy1bc/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW0dy1bc/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW0dy1bc/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW0dy1bc/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW0dy1bc/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW0dy1bc/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW0dy1bc/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW0dy1bc/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW0dy1bc/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW0dy1bc/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW0dy1bc/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW0dy1bc/catalog/detail/b2Fp

Título uniforme: Les formalistes russes et le cinéma. Español

Título: Los formalistas rusos y el cine François Albéra, compilador; [traducción de José Ángel Alcalde]

Editorial: Barcelona Paidós 1998

Descripción física: 254 p.

Tipo Audiovisual: Comunicación - Audiovisuales

Mención de serie: Paidos Comunicación Cine 95

ISBN: 84-493-0582-9

Materia: Cine Cine - Estética cinematográfica. Formalismo (Análisis literario)

Autores: Albéra, François (comp.), (comp.) Alcalde, José Ángel (trad.), (trad.)

Baratz Innovación Documental

• Gran Vía, 59 28013 Madrid

• (+34) 91 456 03 60

• informa@baratz.es