



## [Arte mahometano y cristiano]

[

Guichot, J.,  
dib  
Pi Margall, J.,  
grab  
Gil Dorregaray, José,  
ed.lit

José Gil Dorregaray,  
1857-1891 (

Grabados



<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTc0NzIxMTY>

---

**Título:** [Arte mahometano y cristiano] Material gráfico] publícase a expensas del Estado bajo la inspección de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando

**Editorial:** Madrid José Gil Dorregaray 1857-1891 Imp. de T. Fortanet y Calcografía Nacional)

**Descripción física:** 1 lám. 75 cm

**Mención de serie:** Monumentos arquitectónicos de España. Estilo mauritano y mudéjar

**Nota general:** Dibujos de J. Guichot.; Grabados de J. Pi Margall Título factice Incluye "construcciones religiosas y militares" de las distintas subseries de la colección

**Contenido:** Varias torres de Sevilla

**Materia:** Arquitectura- Detalles Obras anteriores a 1900

**Autores:** Guichot, J., dib Pi Margall, J., grab Gil Dorregaray, José, ed.lit

**Entidades:** Calcografía Nacional (España) imp. Fortanet, T. imp Real Academia de Bellas Artes de San Fernando

**Punto acceso adicional serie-Título:** Monumentos arquitectónicos de España. Estilo mauritano y mudéjar

---

### Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- [informa@baratz.es](mailto:informa@baratz.es)

