



Los discursos de la ciencia y de la literatura en España (1875-1906) /

Hibbs-Lissorgues, Solange
Fillière, Carole

Editorial Academia del Hispanismo,
2015.

Monografía

La finalidad de este volumen es investigar las dinámicas culturales que propician el encuentro entre ciencia y literatura a lo largo del siglo XIX y a principios del XX en España y más precisamente durante el periodo de 1875-1906, enmarcado por dos eventos de especial relevancia : la traducción de Darwin con la posterior difusión de las teorías transformistas y la atribución del premio Nobel a una de las grandes figuras científicas españolas, Santiago Ramón y Cajal (1852-1934). Se trata desde un enfoque pluridisciplinar y comparatista de integrar la reflexión sobre la especificidad cultural española en un marco europeo a partir de planteamientos lingüísticos, históricos, antropológicos y literarios. Ciencia y literatura no constituyen ámbitos culturales herméticos y en las distintas secciones de este libro se han tenido en cuenta las interacciones discursivas, estilísticas e ideológicas entre ciencia y literatura que propician numerosas zonas de hibridación cultural que pueden rastrearse en los medios de la época y en una abundante producción ficcional.

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTc2NDA1NTU>

Título: Los discursos de la ciencia y de la literatura en España (1875-1906) Solange Hibbs y Carole Fillière (eds.).

Editorial: Vigo Editorial Academia del Hispanismo 2015.

Descripción física: 462 p. 24 cm

Tipo Audiovisual: Siglos XIX-XX

Mención de serie: Publicaciones Académicas. Biblioteca Giambattista Vico 39

ISBN: 978-84-16187-29-4

Materia: Literatura y ciencia Publicaciones científicas. Historia y crítica.

Materia Geográfica: España G460.

Autores: Hibbs-Lissorgues, Solange Fillière, Carole

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es