



Campo cerrado : arte y poder en la posguerra española, 1939-1953

Jiménez-Blanco, María Dolores (1959-),
coord

Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía,
[2016]

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbgVlcmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTc5Mzk5MTE>

Título: Campo cerrado arte y poder en la posguerra española, 1939-1953

Editorial: [Madrid] Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía [2016]

Descripción física: 398 p. il. 26 cm

Nota general: Este libro amplía la investigación realizada para la exposición "Campo cerrado. Arte y poder en la posguerra española 1939-1953" (Museo Reina Sofía, abril-septiembre de 2016), comisariada por María Dolores Jiménez-Blanco. Artistas: Fermín Aguayo, Marqués de Villa Alcázar, Manuel Ángeles Ortiz, Llorens Artigas, Max Aub, Manuela Ballester, Joan Brossa, Joan Brodat, José Caballero, Francisco Cabrero, Robert Capa (André Ernő Friedmann), Luis Castellanos, Eduardo Chicharro Agüera, Eduardo Chillida, Antoni Clavé, José Antonio Coderch, Manuel Colmeiro, Víctor Cortezo, Pancho Cossío (Francisco Gutiérrez Cossío), Modest Cuixart, Cumella, Salvador Dalí, Alejandro de la Hoz, Álvaro Delgado, Gregorio del Olmo, Miguel de Molina, Carlos Edmundo de Ory, Pérez de Rozas, Juan Manuel Díaz-Caneja, Victorina Durán, Feliu Elías, José Luis Fernández del Amo, Luis Fernández, Casto Fernández-Shaw, Ángel Ferrant, Miguel Fisac, Esteban Francés, Mathias Goeritz, Julio González, Eugenio Granell, José Guerrero, Josep Guinovart, Jano, Enrique Jardiel Poncela, Kindel (Joaquín del Palacio), Eloy Laguardia (Eloy Giménez Laguardia), Santiago Lagunas, Baltasar Lobo, Urbano Lugués, Maruja Mallo (Ana María Gómez González), Marín, Joan Mercadé, Manuel Millares, Julia Minguiñón, Joan Miró, Luis Moya, Edgar Neville, Francisco Nieva, Cirilo Martínez Novillo, Godofredo Ortega Muñoz, Jorge Oteiza, Pablo Palazuelo, Benjamín Palencia, Nanda Papiri, Isaac Díaz Pardo, Carlos Pascual de Lara, Pablo Picasso (Pablo Ruiz Picasso), Joan Ponç i Bonet, Carla Prina, Josep Renau, José Luis Sáenz de Heredia, Carlos Sáenz de Tejada, Carlos Serrano de Osma, José Solana (José Gutiérrez Solana), Alejandro de la Sota, Aurelio Suárez, Antoni Tàpies, Dehly Tejero, Josefa Tolrà, José Val del Omar, Remedios Varo, Santos Yubero, Rafael Zabaleta, Ignacio Zuloaga. Textos de: Miguel Cabañas, Óscar Chaves, T. J. Clark, Julián Díaz Sánchez, Ignacio Echevarría, María Dolores Jiménez-

Blanco, Ángel Llorente, Jordana Mendelson, Alex Mitrani, Patricia Molins, Idoia Murga, Alina Navas, Rosario Peiró, Juan Pérez de Ayala, María Rosón, José Luis Sánchez Noriega, Leticia Sastre y Genoveva Tusell Texto en español y traducción al inglés

ISBN: 9788480265379

Materia: Arte y política- España- 1939-1953- Exposiciones Política en el arte- España- 1939-1953- Exposiciones Postguerra- España- Arte

Materia Geográfica: España- 1939-1953- Cultura

Autores: Jiménez-Blanco, María Dolores (1959-), coord

Entidades: Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es