



Milagro en Milán [

Miracolo a Milano.

Español-Italiano

Manga Films,

DL 2005

Películas-Neorrealismo

Drama (Género cinematográfico)

Cine social

(Género cinematográfico)

Material Proyactable

En un barrio de barracas de las afueras de Milán, una anciana descubre una cesta con un bebé en su interior. Lo cuida a su lado hasta que muere y entonces, Totó, va a parar a un orfanato. Cuando alcanza la mayoría de edad Totó abandona el orfanato dispuesto a conseguir un trabajo en la ciudad de Milán asolada por los estragos de la guerra. La situación es difícil por lo que acaba en los suburbios rodeado de indigentes pero su optimismo le lleva a guiarlos para construir un barrio nuevo

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbgVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTcxNDEzOTk>

Título: Milagro en Milán [Videograbación] producida y dirigida por Vittorio de Sica ; guión, Suso Cecchi d'Amico, Mario Chiari, Vittorio De Sica, Adolfo Franci, Cesare Zavattini ; fotografía, Aldo Graziati ; música, Alesandro Cicognini

Editorial: Barcelona Manga Films DL 2005

Descripción física: 1 videodisco (DVD)(98 min.) son., bl. y n.

Nota general: Basada en la novela "Totò il buono" de Cesare Zavattini

Contenido: País y año de producción: Italia, 1950

Intérpretes: Emma Gramatica, Francesco Golisano, Paolo Stoppa, Guglielmo Barnabò, Brunella Bovo

Audiencia: No recomendada para menores de 18 años

Lengua: En italiano, doblada y subtitulada en castellano

Premios: Gran Premio del Jurado en el Festival de Cannes 1951

Materia: Películas cinematográficas Videograbaciones Literatura italiana Adaptaciones cinematográficas

Autores: De Sica, Vittorio

- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es