



Modelos, intercambios y recepción artística : (de las rutas marítimas a la navegación en red), [XV Congreso Nacional de Historia del Arte (CEHA)], Palma de Mallorca, 20-23 de octubre de 2004 = [Models, intercanvis i recepció artística : de les rutes marítimes a la navegació en xarxa : XV Congrés Nacional d'Historia de l'Art (CEHA)]

Congrés Nacional d'Història de l'Art (15o.
2004.
Palma, España)

Universitat de les Illes Balears,
2008

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTcyMjEwNDM>

Título: Modelos, intercambios y recepción artística (de las rutas marítimas a la navegación en red), [XV Congreso Nacional de Historia del Arte (CEHA)], Palma de Mallorca, 20-23 de octubre de 2004 = [Models, intercanvis i recepció artística : de les rutes marítimes a la navegació en xarxa : XV Congrés Nacional d'Historia de l'Art (CEHA)]

Editorial: Palma Universitat de les Illes Balears 2008

Descripción física: 2 v. il

Contenido: Contiene: vol. 1 --) vol. 2)

Lengua: Texto en castellano y catalán

ISBN: 978-84-8384-061-0 vol. 1) 978-84-8384-062-7 vol. 2) 978-84-8384-060-3 obra completa)

Materia: Arte- Historia- Congresos y asambleas

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es