



[Previo 3 : introducción 2] /

Bores, Francisco

Ediciones de Arte y Bibliofilia,
D.L. 1977.

Expuesto en: España en sombras: de Goya a Solana. Colección UC. Paraninfo de
la Universidad de Cantabria 3/26 abril 2003.

Analítica

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTczNjEwMDE>

Título: [Previo 3 : introducción 2] Francisco Bores ; Jose Maria Ballester.

Editorial: Madrid Ediciones de Arte y Bibliofilia D.L. 1977.

Descripción física: 1 estampa Xilografía huella de la plancha 290 x 230 mm. en h. de 495 x 385.

Mención de serie: Tiempo para la alegría 26

Documento fuente: Xilografías

Materia: Grabado español- S.XX España- Usos y costumbres Estampas UC.

Autores: Ballester, José María

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es