

Concierto 4°: arias y canciones

/

Obeso, Montserrat Goitia, Rosa

Fundación Pedro Barrié de la Maza, 2000.

Monografía

https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud: 28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTg1NDQ5MzApdf10aW9uOmvzLmJhcmF0ei5yZW4vMTg1NDQ5MzApdf10aW9uOmvzLmJhcmF0ei5yZW4vMTg1NDQ5MzApdf10aW9uOmvzLmJhcmF0ei5yZW4vMTg1NDQ5MzApdf10aW9uOmvzLmJhcmF0ei5yZW4vMTg1NDQ5MzApdf10aW9uOmvzLmJhcmF0ei5yZW4vMTg1NDQ5MzApdf10aW9uOmvzLmJhcmF0ei5yZW4vMTg1NDQ5MzApdf10aW9uOmvzLmJhcmF0ei5yZW4vMTg1NDQ5MzApdf10aW9uOmvzLmJhcmF0ei5yZW4vMTg1NDQ5MzApdf10aW9uOmvzLmJhcmF0ei5yZW4vMzq10aW9uOmvzLmJhcmF0ei5yZW4vMzq10aW9uOmvzLmJhcmF0ei5yZW4vMzq10aW9uOmvzLmJhcmF0ei5yZW4vMzq10aW9uOmvzLmJhcmF0ei5yZW4vMzq10aW9uOmvzLmJhcmF0ei5yZW4vMzq10aW9uOmvzLmJhcmF0ei5yZW4vMzq10aW9uOmvzLmJhcmF0ei5yZW4vMzq10aW9uOmvzLmJhcmF0ei5yZW4vMzq10aW9uOmvzLmJhcmF0ei5yZW4vMzq10aW9uOmvzLmJhcmF0ei5yZW4vMzq10aW9uOmvzLmJhcmF0ei5yZW4vMzq10aW9u0w0xq10aW0xq10aW0xq10aW0xq10aW0xq10aW0xq10aW0xq10aW0xq10aW0xq10aW0xq10aW0xq10aW0xq10aW0xq10aW0xq10aW0xq10aW0xq10aW0

Título: Concierto 4º: arias y canciones Montserrat Obeso (soprano); Rosa Goitia (piano); [obras de W. A. Mozart, Enrique Granados, Jesús Guridi y Antón García Abril; y textos de F. Periquet, Antonio Gala y populares].

Editorial: A Coruña Fundación Pedro Barrié de la Maza 2000.

Descripción física: 27 p.

Mención de serie: Ciclo la voz humana

Materia: Canciones

Autores: Obeso, Montserrat Goitia, Rosa

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es