



Habana blues /

Zambrano, Benito (1965-),
director de cine,
guionista
Chao, Ernesto,
guionista

distribuida en España por Warner Bros.
Entertainment,
D.L. 2016

Cine musical Comedias dramáticas cinematográficas

Material Proyectable

Cuenta la historia de Ruy y Tito, dos jóvenes cubanos que tienen un sueño en común: convertirse en estrellas de la música. El dilema y la tentación ante una oferta internacional para grabar y actuar fuera de Cuba cambiará sus vidas y sus relaciones con familiares y amigos. En un trasfondo donde el sentido del humor y los sentimientos universales conviven. Es una bella metáfora sobre la dignidad, la amistad y el amor

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTg1OTU3Mzc>

Título: Habana blues dirigida por Benito Zambrano ; producida por Antonio P. Pérez ; guión, Benito Zambrano, Ernesto Chao ; argumento original de Benito Zambrano ; director de fotografía, Jean Claude Larrieu ; música, Juan A. Leya, Magda R. Galván, Equis Alfonso, José Luis Garrido, Dayan Abad, Descemer Bueno, Kiki Ferrer y Kelvis Ochoa

Edición: Ed. dos discos

Editorial: [Madrid] distribuida en España por Warner Bros. Entertainment D.L. 2016

Descripción física: 2 DVD-Vídeo (ca. 119 min) son., col.

Variantes del título: Título de la etiqueta del DVD 2 Vivir es elegir

Nota general: Lugares de rodaje: La Habana y Teatro Terry (Cienfuegos) Copia no autorizada para alquiler

Contenido: DVD 1. Película -- DVD 2. Tráiler, making of ; videoclips, sinopsis, ficha técnica y artística, curriculum del director y productora, escenas eliminadas, galería de fotos Cansado ; Abaneando ; Habana Blues ; Échate p'allá, échate p'acá ; Amanecer ; Lágrimas tatuadas ; Superfinos negros ; No se vuelve atrás ; Aprende to walk ; Felación ; Rebelión ; Vivamos juntos ; Sé feliz / José Luis Garrido, Enrique Ferrer, Dayan Abad y Equis Alfonso. Sedúceme ; Arenas de soledad ; En todas partes / Equis Alfonso, Descemer Bueno y Kelvis Ochoa

Créditos: Montaje, Fernando Pardo ; dirección artística, Juan García y Alain Ortiz ; edición de sonido, Carlos Faruolo ; ayudante de dirección, Joseph Oriol Ferrer Ferrer ; diseñador de vestuario, Vladimir Cuenca ; jefe de maquillaje, Nereyda Sánchez Castellón ; jefe de peluquería, María Julia Cabezas Díaz ; dirección de producción, Ernesto Chao y Eduardo Santana

Intérpretes: Alberto Yoel García Osorio, Roberto San Martín, Yailene Sierra, Zenia Marabal, Tomás Cao, Roger Pera, Marta Calvó

Fecha: Largometraje realizado en 2005 por España, Cuba y Francia Estrenada el 18 de marzo de 2005

Audiencia: No recomendada para menores de 13 años

Formato físico adicional: Disponible el tráiler en sitio web

Lengua: Versión en español, con subtítulos opcionales en inglés

Premios: Galardonada con los Premios Goya (20º, 2006): mejor música original y mejor montaje; Festival Internacional del Nuevo Cine Latinoamericano (27º, 2005): mejor película de realizador no latinoamericano sobre América Latina; Medallas CEC (2006): mejor música; Premios ACE de Asociación de Críticos de Nueva York (38, 2006): mejor director Primavera Cinematográfica de Lorca (2005): premio del público, y mejor guión; Premio en el Festival Internacional de Música y Cine Auxerre (Francia), (6º, 2005): la Clef dOr; Premio en el Festival de Cine Latino de Los Ángeles (2005): mejor guión y premio del público

Copyright/Depósito Legal: M 20844-2016 Oficina Depósito Legal Madrid. M 26289-2005

Autores: Zambrano, Benito (1965-), director de cine, guionista Chao, Ernesto, guionista

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es