



La nueva sociología de las artes : Una perspectiva hispanohablante y global /

Rodríguez Morató, Arturo,
ed. lit
Santana Acuña, Álvaro,
ed. lit

Gedisa,
2017

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTg2MjQwNTc>

Título: La nueva sociología de las artes Una perspectiva hispanohablante y global Arturo Rodríguez Morató, Álvaro Santana Acuña (eds.)

Edición: 1ª ed

Editorial: Barcelona Gedisa 2017

Descripción física: 366 p. 23 cm

Mención de serie: Biblioteca iberoamericana de pensamiento

Copyright/Depósito Legal: B42-2017

ISBN: 9788416572892

Materia: Arte y sociedad Art and society

Autores: Rodríguez Morató, Arturo, ed. lit Santana Acuña, Álvaro, ed. lit

Punto acceso adicional serie-Título: Biblioteca Iberoamericana de Pensamiento

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es