



Los Corcovados [: un entremés de repertorio /

López Martín, Ismael (1987-)

Ediciones del Orto,
2016

Monografía

Recoge el entremés de repertorio del siglo XVII "Los Concorvados", que formaba parte del repertorio dramático de la compañía de teatro de Roque de Figueroa, la sátira "Mamola" y un estudio preliminar sobre esta obra dentro del contexto cultural y social de la España del Siglo de Oro

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTg2MzY4Mjc>

Título: Los Corcovados Texto impreso] : un entremés de repertorio [estudio preliminar] Ismael López Martín

Edición: 1ª ed

Editorial: Madrid Ediciones del Orto 2016

Descripción física: 115 p. il., gráf. bl. y n. 18 cm

Mención de serie: breviarios de Talía 9

Bibliografía: Bibliografía: p. [109]-115

Contenido: [Parte] I: Introducción: [Cap.] 1-7: Precisión terminológica ; El contexto de un entremés particular ; La burla del corcovado en el Siglo de Oro ; Análisis interno de "Los Corcovados" ; Una letrilla problemática ; Análisis métrico ; Criterios de edición -- [Parte] II: Los corcovados -- [Parte] III: Sátira "Mamola"

Copyright/Depósito Legal: M 43221-2016

ISBN: 84-7923-534-9 [978-84-7923-534-5]

Materia: Teatro (Género literario)- Español (Lengua)- España- Siglo XVII Teatro (Género literario)- Historia y crítica- España- Siglo XVII

Autores: López Martín, Ismael (1987-)

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60

- informa@baratz.es