Diez obras para coros e instrumentos /

Yanguas, Antonio (1682-1753)

Fundación las Edades del Hombre, 2009.

Monografía

https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTg3NTI0NjE

Título: Diez obras para coros e instrumentos Antonio de Yanguas (1682, Medinaceli, Soria - 1753 Salamanca) ; estudio y edición crítica, Dámaso García Fraile y Antonio S. Zamarreño.

Editorial: Valladolid Fundación las Edades del Hombre 2009.

Descripción física: 1 partitura (456 p.) il. 30 cm

Mención de serie: La música en la Iglesia de Castilla y León 15

Nota general: Incluye biografía del autor, estudio crítico de su obra, fuentes, contexto histórico, edición crítica de los textos y reproducción fotográfica de algunas páginas de los manuscritos conservados en el Archivo de la Catedral de Salamanca.

Bibliografía: Bibliografía: p. 19.

Contenido: Miserere con violines y acompañamiento, a 8 ; Lamentación primera del Miércoles Santo, a 8 ; Ay!, fúlgido lucir de la belleza : villancio al Santísimo a 4 y acompañamiento de violón y arpa ; Vengan señores a la almoneda : villancico al Santísimo Sacramento con acompañamiento, a 8 ; Hecho racional gaceta : villancio asturiano al Nacimiento con acompañamiento, a 8 ; María que en la gracia : villancico a la Asunción con violines y acompañamiento, a 10 ; En tres devotos pastores : villancico al Nacimiento con violines, oboe y acompañamiento, a 3 ; Dos bravos estudiantes : villancico al Navimiento con violines y acompañamiento, a 6 ; Ay! que se anega el amor más divino : villancico al Santísimo con acompañamiento, a 4 ; A ese glorioso océano breve : villancio al Santísimo con acompañamiento, a 4

Copyright/Depósito Legal: S 128-2009

ISBN: 978-84-88265-15-9

Materia Nombre: Yanguas, Antonio 1682-1753)

Materia: Salmos (Música) Música sagrada Partituras

Autores: García Fraile, Dámaso (1936-) Sánchez Zamarreño, Antonio

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es