



Goya 1 [capítulos 1 y 2

/

Larraz, José Ramón

Divisa Ediciones,
D.L. 2002

Material Proyectable

Las pinturas de Goya fueron el origen de la sensibilidad artística contemporánea. Fastuosos escenarios naturales; más de cine obras especialmente filmadas entre otros en el Museo del Prado; una minuciosa reconstrucción del la Corte Española y de grandes acontecimientos históricos, como el 2 de mayo de 1808; reflejan la vida de un genio de la pintura universal. (FILMAFFINITY)

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhemF0ei5yZW4vMTg5NjM0OTk>

Título: Goya 1 [Video-DVD] capítulos 1 y 2 dirigida por José Ramón Larraz ; guión, Philip Broadley ... [et al.] ; fotografía, Fernando Arribas ; música, Xavier Montsalvatge

Editorial: Valladolid Divisa Ediciones D.L. 2002

Descripción física: 1 disco (DVD)(110 min.) son., col. (PAL) 12 cm

Mención de serie: Series clásicas TVE

Nota general: Int.: Enric Majó, Laura Morante, Alberto Closas, etc Documental

Lengua: Audio: español. Subtítulos: alemán, francés, inglés, italiano, portugués

Materia Nombre: Goya y Lucientes, Francisco de

Materia: Series de televisión- España

Autores: Larraz, José Ramón

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es