



Análisis del cine contemporáneo [estrategias estéticas, narrativas y de puesta en escena /

Ruiz del Olmo, Francisco Javier,
coordinador

Sedeño Valdellós, Ana María,
coordinadora

Servicio de Publicaciones y Divulgación Científica de la
Universidad de Málaga,
2013

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTgwNjk4NTg>

Título: Análisis del cine contemporáneo [Recurso electrónico] estrategias estéticas, narrativas y de puesta en escena
Ana Sedeño Valdellós, Francisco Javier Ruiz del Olmo (coords.).

Editorial: Málaga Servicio de Publicaciones y Divulgación Científica de la Universidad de Málaga 2013

Descripción física: 1 online resource (175 páginas)

Tipo Audiovisual: Cine España Cinematografía España Cinematography Spain Motion pictures Spain

Mención de serie: Estudios y ensayos 129

Nota general: Contiene índice

ISBN: 9788497473538 e-book)

Autores: Ruiz del Olmo, Francisco Javier, coordinador Sedeño Valdellós, Ana María, coordinadora

Punto acceso adicional serie-Título: Estudios y ensayos 129

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es

