



Introducción a la filosofía de la música : antecedentes históricos y problemas estéticos /

Rowell, Lewis

Gedisa,
1985

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTgxMjIwODI>

Título: Introducción a la filosofía de la música antecedentes históricos y problemas estéticos por Lewis Rowell ; [traducción, Miguel Wald]

Edición: 1a ed

Editorial: Buenos Aires Gedisa 1985

Descripción física: 237 p. 23 cm

Mención de serie: Hombre y Sociedad. Mediaciones 13

Nota general: Traducción de: Thinking about music

Bibliografía: Bibliogr

ISBN: 9509113131

Materia: Estética musical

Enlace a otra edición: Rowell, Lewis. Introducción a la filosofía de la música. spa. sp. - Hombre y Sociedad (Gedisa). Mediaciones) 8474322677. (UDE)24401 Rowell, Lewis. Introducción a la filosofía de la música. -- 2a ed. spa. sp. - Hombre y Sociedad (Gedisa). Serie Cladema) 8474322677. (UDE)382378

Punto acceso adicional serie-Título: Hombre y Sociedad (Gedisa). Mediaciones 13

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60

- informa@baratz.es