



La recepción y reescritura del mito de Don Quijote en Inglaterra (siglos XVII-XIX) [

Bautista Naranjo, Esther

Dykinson,
2015

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTgxMjkvNDU>

Título: La recepción y reescritura del mito de Don Quijote en Inglaterra (siglos XVII-XIX) Recurso electrónico]
Esther Bautista Naranjo

Editorial: Madrid Dykinson 2015

Descripción física: 1 online resource (304 páginas)

Tipo Audiovisual: Cervantes Saavedra, Miguel de 1547-1616 English fiction 18th century History and criticism
English literature Literatura inglesa Novela inglesa Siglo 18 Historia y crítica

Mención de serie: Colección clásicos Dykinson. Serie Monografías

Nota general: Contiene índice

Bibliografía: Contiene bibliografía

ISBN: 9788490856307 9788490857298 e-book)

Punto acceso adicional serie-Título: Colección clásicos Dykinson. Serie Monografías

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es