



Casablanca /

Curtiz, Michael (1888-1962),

director de cine

Koch, Howard (1902-1995),

guionista

Epstein, Julius J.,

guionista

Edeson, Arthur,

director de fotografía

Steiner, Max (

1888-1971),

compositor

Bergman, Ingrid (

1915-1982),

actor

Bogart, Humphrey (

1899-1957),

actor

Henreid, Paul (

1908-1992),

actor

Epstein, Philip G.,

guionista

Turner Entertainment :

distribuida en España por Warner Home Vídeo

Española,

D.L. 2016

Dramas románticos cinematográficos

Material Proyectable

Mientras en Europa la Segunda Guerra Mundial está en todo su apogeo, hasta Casablanca llegan fugitivos de todas partes que aspiran a obtener un pasaporte que les permita viajar hasta Lisboa o América. El lugar donde se concentran estos fugitivos es un café, propiedad de Rick, un americano duro, cínico y aventurero

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTgxOTU4OTg>

Título: Casablanca directed by Michael Curtiz ; [produced by] Hal B. Wallis ; screenplay by Julius J. and Philip G. Epstein and Howard Koch ; director of photography, Arthur Edeson ; music by Max Steiner

Edición: Ed. para venta y/o alquiler

Editorial: [Madrid] Turner Entertainment distribuida en España por Warner Home Vídeo Española D.L. 2016

Descripción física: 1 Blu-ray (ca. 102 min) son., bl. y n.

Nota general: Basada en la obra "Everybody Comes to Rick's" de Murray Burnett y Joan Alison Incluye extras: comentarios de Roger Ebert, comentario del historiador Rudy Behlmer, introducción de Lauren Bacall, escenas adicionales y escenas suprimidas, sesiones de orquestación en el escenario; 2 documentales: Bacall habla de Bogart, You must remember this: un tributo a Casablanca, metraje as time goes by: The children remember con Pia Lindstrom y Stephen Bogart, el desarrollo de la producción; homenaje al dibujo animado Carrotblanca, who holds tomorrow? episodio piloto de 1955 de la serie de Warner Bros. presenta sobre la adaptación a TV de Casablanca, extra de solo audio: programa de radio con las tres estrellas de la película, tráiles cinematográficos

Intérpretes: Humphrey Bogart, Ingrid Bergman, Paul Henreid

Fecha: Largometraje realizado en 1942 en Estados Unidos

Audiencia: Para ámbito doméstico, autorizada para todos los públicos

Lengua: Versiones en inglés, español, italiano y alemán y francés con subtítulos opcionales en inglés, español, italiano, danés, finlandés, francés, holandés, alemán, noruego y sueco (en película y en material extra seleccionado) y codificado para sordos en alemán, inglés e italiano

Premios: Galardonada con tres premios Óscar en las categorías de mejor película, mejor director y mejor guion adaptado. Entre otros premios además: Las Vegas Film Critics Society Awards (2008), NBR Award (1943), National Film Preservation Board (1989)

Copyright/Depósito Legal: M 20516-2016 Oficina Depósito Legal Madrid

Autores: Curtiz, Michael (1888-1962), director de cine Koch, Howard (1902-1995), guionista Epstein, Julius J., guionista Edeson, Arthur, director de fotografía Steiner, Max (1888-1971), compositor Bergman, Ingrid (1915-1982), actor Bogart, Humphrey (1899-1957), actor Henreid, Paul (1908-1992), actor Epstein, Philip G., guionista

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es