



Diálogos en la frontera : de la cultura popular a la cultura de masas en la era moderna /

Beltrán Almería, Luis,
coord

Institución Fernando el Católico (C.S.I.C),
2016

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhemF0ei5yZW4vMTgyMDU1ODQ>

Título: Diálogos en la frontera de la cultura popular a la cultura de masas en la era moderna Luis Beltrán Almería ...
[et al]

Editorial: Zaragoza Institución Fernando el Católico (C.S.I.C) 2016

Descripción física: 317 p. il. 24 cm

Mención de serie: Publicación núm. 3260 de la Institución "Fernando el Católico" Colección Actas

Copyright/Depósito Legal: Z 727-2016

ISBN: 978-84-9911-250-3

Autores: Beltrán Almería, Luis, coord

Enlace a unidad constituyente: Beltrán Almería, Luis. De nuevo, sobre la cuestión de la cultura popular moderna b1831692x Dueñas Lorente, José Domingo 1959- . Niveles de lectura : lectura culta y lectura popular en la teoría literaria reciente b18316931 Martín Zorraquino, María Antonia. Rudeza y delicadeza en los cuentos populares aragoneses de entre los siglos XIX y XX b18316943

Punto acceso adicional serie-Título: Publicación de la Institución Fernando el Católico 3260 Colección Actas (Institución Fernando el Católico)

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es