Exhibition art : graphics and space design = Conception d'espaces et graphisme = Diseño gráfico y espacial para exposiciones /

Wang, Shaoqiang,
editor literario

Promopress,
2016

Organización

Monografía

Este libro agrupa los mejores diseños actuales de exposiciones de todo el mundo con un diseño fascinante y una gráfica sofisticada en numerosas ilustraciones a todo color que, sin lugar a dudas, serán de un valor inestimable para diseñadores de exposiciones, grafistas, conservadores y organizadores. (Promopress)
Este libro agrupa los mejores diseños actuales de exposiciones de todo el mundo con un diseño fascinante y una gráfica sofisticada en numerosas ilustraciones a todo color que, sin lugar a dudas, serán de un valor inestimable para diseñadores de exposiciones, grafistas, conservadores y organizadores. (Promopress)

https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTgyMTg1MDk

Título: Exhibition art graphics and space design = Conception d'espaces et graphisme = Diseño gráfico y espacial para exposiciones Wang Shaoqianf (ed.)

Editorial: Barcelona Promopress 2016

Descripción física: 240 p. il. 29 cm

Variantes del título: conception d'espaces et graphisme Diseño gráfico y espacial para exposiciones

ISBN: 9788416504497

Materia: Exposiciones de arte Diseño gráfico

Autores: Wang, Shaoqiang, editor literario

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es