



**Xavier Frás Conde : (Béjar,
Salamanca, 1965) : "Onte foi
cabalo de cinza", Oviedo, 1990,
"Voz de voces", Madrid, 1993,
"Cando se ergue a noite",
1994, "Pelegrín d'esencies",
Oviedo, 1994, "De costume
imposible", Eilao, 1996, "Notes
de fráxil planeta", Oviedo,
1999 /**

Frías Conde, Xavier (1965-)

Analítica

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTgyNzk4Mzk>

Título: Xavier Frás Conde (Béjar, Salamanca, 1965) : "Onte foi cabalo de cinza", Oviedo, 1990, "Voz de voces", Madrid, 1993, "Cando se ergue a noite", 1994, "Pelegrín d'esencies", Oviedo, 1994, "De costume imposible", Eilao, 1996, "Notes de fráxil planeta", Oviedo, 1999 [introducción "En la frontera", de Vicente Araguas]

Documento fuente: Milenio : ultimísima poesía española : (antología) / [recopilador], Basilio Rodríguez Cañada.
-- Madrid : Celeste : Sial, D.L. 1999. -- P. 245-252

Lengua: Textos en español, galego e bable

Autores: Araguas, Vicente (1950-)

- Gran Vía, 59 28013 Madrid

- (+34) 91 456 03 60

- informa@baratz.es