



Walden /

Thoreau, Henry David (1817-1862)

Cátedra, 2016

Crítica e interpretación

Monografía

El 4 de julio de 1845, Thoreau se traslada a vivir en la cabaña que él mismo había construido en Walden Pond. Durante dos años escribe allí la obra homónima en la que describe su economía doméstica, sus experimentos en agricultura, sus visitantes y vecinos, las plantas y la vida salvaje. La obra de Thoreau es la historia de un experimento original, sin precedentes literarios. Walden es un modo de escribir, de ponerse a "disposición de las palabras", pero también es una Escritura, una forma de aprender lo que la vida tiene que enseñar

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhemF0ei5yZW4vMTgyNzkwNzc>

Título uniforme: Walden. Español

Título: Walden Henry David Thoreau ; edición [y] traducción de Javier Alcoriza y Antonio Lastra

Edición: 10ª ed

Editorial: Madrid Cátedra 2016

Descripción física: 357 p. il. 18 cm

Tipo Audiovisual: Siglo XIX

Mención de serie: Letras universales

Versión original: Traducción de: Walden

Copyright/Depósito Legal: M 22605-2008

ISBN: 9788437622125

Materia Nombre: Thoreau, Henry David 1817-1862)

Materia: Literatura norteamericana Novelas norteamericanas

Autores: Alcoriza, Javier, ed. lit Lastra, Antonio (1967-), ed. lit

Punto acceso adicional serie-Título: Letras universales (Cátedra) 375

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es