



Destruction in the performative [

Lagaay, Alice
Lorber, Michael

Rodopi,
2012

Performative (Philosophy)

Creative destruction

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbgVlcmF0aW9uOmVzLmJhemF0ei5yZW4vMTgzMjk4ODE>

Título: Destruction in the performative Recurso electrónico] edited and with an introduction by Alice Lagaay and Michael Lorber

Editorial: Amsterdam Rodopi 2012

Descripción física: 212 p.

Mención de serie: E-Libro Critical studies v. 36

Bibliografía: Includes bibliographical references

Detalles del sistema: Modo de acceso: World Wide Web

Fuente de adquisición directa: E-Libro

ISBN: 9789042034570 9789401207416 e-book)

Autores: Lagaay, Alice Lorber, Michael

Punto acceso adicional serie-Título: Critical studies (Amsterdam, Netherlands) v. 36

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es