



El piano en España entre 1830 y 1920 /

Gómez Rodríguez, José Antonio (1959-),

director de la publicación

pbd

García-Flórez, Llorián,

editor literario.

edt

Sociedad Española de Musicología,
2015

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTgzNDQ1MzA>

Título: El piano en España entre 1830 y 1920 edición a cargo de José Antonio Gómez Rodríguez ; revisión, Llorián García-Flórez

Editorial: Madrid Sociedad Española de Musicología 2015

Descripción física: 763 p. il., mús. 24 cm

Mención de serie: Publicaciones de la Sociedad Española de Musicología. Sección C, Estudios n. 26

Bibliografía: Incluye referencias bibliográficas

Lengua: Texto en español; resumen y palabras claves en español e inglés

Copyright/Depósito Legal: M 36455-2015 Oficina Depósito Legal Madrid

ISBN: 978-84-86878-30-6

Materia: Piano- España- Historia. embne

Autores: Gómez Rodríguez, José Antonio (1959-), director de la publicación pbd García-Flórez, Llorián, editor literario. edt

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es

