



El paraíso perdido

/

Auladell, Pablo.

Sexto Piso,
2016.

Monografía

El Paraíso perdido, la célebre obra maestra de John Milton, es uno de los principales poemas épicos de la literatura universal. La obra pone en juego la historia paralela de una doble caída, la de Satán (a quien la ira divina precipitará a los abismos más alejados del Cielo) y la de Adán y Eva (que se verán expulsados del Paraíso terrenal y arrojados a la mortalidad). La adaptación que realiza Pablo Auladell es impresionante en todos los sentidos: tanto por el pulso narrativo que demuestra al verter en viñetas el largo poema de Milton, como en el apartado puramente gráfico (que sabe articular lo evocador, lo grácil, lo grotesco, todos los tonos celestes e infernales de la obra).

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbgVicmF0aW9uOmVzLmJhemF0ei5yZW4vMTgzNDY2MjY>

Título: El paraíso perdido Pablo Auladell ; basado en la obra de John Milton.

Edición: 2ª ed

Editorial: Madrid Sexto Piso 2016.

Descripción física: 314 p. principalmente il. col. 25 cm

Mención de serie: Sexto Piso ilustrado

ISBN: 978-84-15601-93-7

Materia: Cómics

Autores: Milton, John (1608-1674)

Título preferido: Paradise Lost.

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es